

REGULAMIN KONKURSU „PRESS ANY KEY”

1. Organizatorem konkursu jest Sekcja Creative Writing Koła Naukowego Anglistów działającego przy Instytucie Filologii Angielskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego.
2. Konkurs jest kierowany do wszystkich studentów i doktorantów, dla których język angielski nie jest pierwszym językiem i ma za zadanie promować naukę języka angielskiego oraz indywidualną twórczość literacką. Temat konkursu to „PRESS ANY KEY” i nawiązuje do klawiszy klawiatury. Nadesłane opowiadanie w formie i/lub treści powinno nawiązywać do jednego z wymienionych klawiszy: insert, shift, control, alt, delete, escape, enter, home, backspace, space (np. escape – opowiadanie o jakiejś formie ucieczki).
3. Termin nadsyłania prac mija 20 kwietnia 2016 roku o północy.
4. Autor może zgłosić jeden krótki tekst beletrystyczny w języku angielskim. Objętość tekstu nie może przekraczać 20 stron znormalizowanego maszynopisu. Wymagany format prac to plik tekstowy w formacie .doc lub .docx, sformatowany według następujących wytycznych: czcionka Times New Roman 12, interlinia 1,5, marginesy 2,5 cm, tekst wyjustowany, tytuł tekstu, wybrany (tj. nawiązujący treścią) klawisz i godło w nagłówku, numery stron w stopce. Dopuszczane są wyłącznie teksty w języku angielskim, zachowujące angielskie normy zapisu dialogów. Nie wolno podpisywać się w tekście imieniem i nazwiskiem, ani w żaden sposób ujawniać swojej tożsamości.
5. Utwory zgłaszane do konkursu muszą być oryginalną własnością intelektualną Autora oraz nie mogą być wcześniej publikowane – także w Internecie.
6. W jury zasiadać będą osoby związane zawodowo z twórczością literacką lub krytyką literacką. Wybiorą oni najlepsze teksty, które zostaną opublikowane w Antologii. Pełny skład jury zostanie podany na blogu w późniejszym terminie.
7. Wybrane utwory zostaną opublikowane w Antologii. Autorzy wszystkich opublikowanych prac zostaną poinformowani drogą e-mailową lub telefoniczną i otrzymają po egzemplarzu Antologii. W przypadku braku środków na publikację Antologii, zostanie ona wydana cyfrowo.
8. Biorąc udział w konkursie Autor/ka wyraża zgodę na opublikowanie utworu w rzeczonyj Antologii.
9. Prace należy wysyłać na adres: creature.pressanykey@gmail.com w temacie e-maila wpisując wybrane godło. Treść e-maila należy pozostawić pustą. Należy dodać do e-maila dwa załączniki: plik tekstowy z opowiadaniem konkursowym, w którego nazwie zawrzemy wybrane godło, według szablonu: godło_story.doc (np. jeżeli wybranym godłem jest bazyliszek, plik powinien nazywać się bazyliszek_story.doc), oraz drugi plik tekstowy, tj. wypełniony formularz z danymi osobowymi uczestnika, który także należy oznaczyć godłem według szablonu godło_data.doc (np. bazyliszek_data.doc). Formularz będzie dostępny do pobrania na blogu sekcji pod adresem:
<https://creatureuj.wordpress.com/press-any-key/>
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu.